

CAMPANHA DA FRATERNIDADE EM SALA DE AULA

21/02/2026

Universidade Católica de Santos

Campus Dom Idílio José Soares

PROGRAMAÇÃO

7h30-8h15

Recepção aos professores

Entrada do Campus D. Idílio

8h15-9h

Momento de Espiritualidade: Partilha do Pão

Atelier (Prédio dos Laboratórios – segundo andar)

9h

Momento VER – Reflexões a partir de imagens e dados, com questões provocativas

9h05-9h30

Orientações para as oficinas (*veja os locais e professores abaixo*)

9h30-11h

Momento JULGAR – Com a realização das oficinas e escolhas dos temas a serem abordados

11h-12h

Momento AGIR – Para transformar a realidade da moradia

Capela

Socialização das Propostas – Partilha das ações planejadas; celebração eucarística; envio dos educadores

OFICINAS

FOTOGRAFIA

Prof. Me. Wanderley Camargo

Coordenador dos cursos de Publicidade e Propaganda e Cinema e Audiovisual da UniSantos



Local

Prédio dos Laboratórios – Estúdio de Fotografia



Oficina introdutória de fotografia como linguagem educativa, voltada a professores de escolas católicas. Apresenta princípios básicos de composição, enquadramento, luz e uso de dispositivos acessíveis. Propõe a reflexão sobre a moradia como direito fundamental, à luz da fé cristã, da fraternidade e da solidariedade. Incentiva a fotografia como instrumento de sensibilização, expressão ética e compromisso social na comunidade educativa.

MAQUETES

Prof. Me. Ricardo Granata

Coordenador do Curso de Arquitetura e Urbanismo da UniSantos



Local

Prédio dos Laboratórios – Atelier



A oficina foca no uso do modelo físico (maquete) como ferramenta didática na abordagem das questões de exclusão, vulnerabilidade e moradia nas cidades contemporâneas.

PRODUÇÃO DE PODCAST

Prof. Me. Eduardo Cavalcanti

Docente dos cursos de Jornalismo, Cinema e Audiovisual e Publicidade e Propaganda da UniSantos



Local

Prédio dos Laboratórios – Estúdio de Podcast e Videocast



Oficina introdutória sobre a produção de podcasts como ferramenta pedagógica e pastoral, voltada a professores de escolas católicas. Apresenta conceitos básicos de planejamento, roteiro, gravação e edição de áudio. Propõe a reflexão sobre a moradia como direito fundamental, à luz da fé cristã, da fraternidade e da solidariedade. Incentiva o uso do podcast como meio de escuta, diálogo e compromisso social na comunidade educativa.

PRODUÇÃO DE VÍDEO

Prof. Me. Marcos Rúbia – Docente dos cursos de Jornalismo, Cinema e Audiovisual e Publicidade e Propaganda da UniSantos



Local

Prédio dos Laboratórios – Estúdio de TV



Oficina introdutória sobre a produção de vídeos como recurso pedagógico e pastoral, destinada a professores de escolas católicas. Aborda noções básicas de linguagem audiovisual, roteiro, captação de imagem e edição. Propõe a reflexão sobre a moradia como direito fundamental, iluminada pela fé cristã, pela fraternidade e pela solidariedade. Estimula o uso do vídeo como instrumento de sensibilização, diálogo e engajamento social na comunidade educativa.