



Matriz curricular para ingressantes em 2026

**1º Semestre**

COMPONENTES CURRICULARES	Atividades Curriculares	Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)
CIBERCULTURA		40
FOTOGRAFIA E TRATAMENTO DE IMAGEM		40
FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO		40
HUMANISMO E TRANSCENDÊNCIA		40
INTELIGÊNCIA EMOCIONAL		80 a distância
INTRODUÇÃO AO JORNALISMO	Projeto de Extensão	80
LINGUAGENS DOS MEIOS AUDIOVISUAIS		40
METODOLOGIA DA PESQUISA		80 a distância
<b>TOTAL DO SEMESTRE</b>		<b>440</b>

**2º Semestre**

COMPONENTES CURRICULARES	Atividades Curriculares	Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)
DESIGN E PROJETO GRÁFICO		80
ÉTICA PROFISSIONAL E SOCIEDADE		40
FOTOJORNALISMO	Projeto de Extensão	40
FUNDAMENTOS DA HISTÓRIA DA ARTE		40
HUMANISMO SOLIDÁRIO E SOCIEDADE		40
PENSAMENTO COMPUTACIONAL		80 a distância
PRÁTICAS DE JORNALISMO	Projeto de Extensão	40
PSICOLOGIA		80 a distância
<b>TOTAL DO SEMESTRE</b>		<b>440</b>

**3º Semestre**

COMPONENTES CURRICULARES	Atividades Curriculares	Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)
ANÁLISE CRÍTICA DA IMAGEM		40
EDIÇÃO DIGITAL EM AUDIOVISUAL		80



Matriz curricular para ingressantes em 2026

FUNDAMENTOS DO TELEJORNALISMO		40	
GESTÃO DA COMUNICAÇÃO EM REDES SOCIAIS E DAS MÍDIAS DIGITAIS		40	
LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL		80	a distância
MARKETING		80	a distância
RELACIONAMENTO COM OS PÚBLICOS		40	a distância
REPORTAGEM E EDIÇÃO JORNALÍSTICA	Projeto de Extensão	60	
TEORIA DA COMUNICAÇÃO		60	
<b>TOTAL DO SEMESTRE</b>		<b>520</b>	

**4º Semestre**

COMPONENTES CURRICULARES	Atividades Curriculares	Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)	
CIÊNCIAS DO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE		80	a distância
ESTRATÉGIAS DIGITAIS E PRODUÇÃO DE CONTEÚDO		80	
FUNDAMENTOS DO RADIOJORNALISMO	Projeto de Extensão	40	
LABORATÓRIO DE STORYTELLING		80	
SOCIOLOGIA		80	a distância
TÉCNICAS DE REPORTAGEM E ENTREVISTA	Projeto de Extensão	40	
TEORIA POLÍTICA		40	a distância
<b>TOTAL DO SEMESTRE</b>		<b>440</b>	

**5º Semestre**

COMPONENTES CURRICULARES	Atividades Curriculares	Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)	
ASSESSORIA DE MÍDIA E IMPRENSA		40	
DESENVOLVIMENTO DE PRODUTOS E CONTEÚDOS PARA PLATAFORMAS DIGITAIS		60	
FILOSOFIA		80	a distância
HISTÓRIA DO JORNALISMO		40	a distância
JORNALISMO EM PLATAFORMAS DIGITAIS		40	
PROJETO LABORATORIAL DE JORNALISMO DIGITAL	Projeto de Extensão	140	
TEORIAS DO JORNALISMO		40	

Matriz curricular para ingressantes em 2026

<b>TOTAL DO SEMESTRE</b>	<b>440</b>
--------------------------	------------

**6º Semestre**

<b>COMPONENTES CURRICULARES</b>	<b>Atividades Curriculares</b>	<b>Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)</b>
ESTATÍSTICA		80 a distância
GÊNEROS JORNALÍSTICOS		40
GESTÃO DA COMUNICAÇÃO INTEGRADA		40
JORNALISMO DE DADOS	Projeto de Extensão	40
OBSERVATÓRIO DE JORNALISMO		40
PRODUÇÃO EM RÁDIO	Projeto de Extensão	80
PRODUÇÃO EM TV	Projeto de Extensão	80
PROJETO LABORATORIAL AUDIOVISUAL (RÁDIO E TV)	Projeto de Extensão	140
<b>TOTAL DO SEMESTRE</b>		<b>540</b>

**7º Semestre**

<b>COMPONENTES CURRICULARES</b>	<b>Atividades Curriculares</b>	<b>Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)</b>
PRODUÇÃO DE PROGRAMAS ESPECIAIS EM RÁDIO E MÍDIAS SONORAS	Projeto de Extensão	60
PRODUÇÃO DE PROGRAMAS ESPECIAIS EM TELEJORNALISMO	Projeto de Extensão	60
PROJETO GRÁFICO IMPRESSO	Projeto de Extensão	40
PROJETO LABORATORIAL IMPRESSO	Projeto de Extensão	80
REPORTAGEM FOTOGRÁFICA	Projeto de Extensão	60
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I		40
<b>TOTAL DO SEMESTRE</b>		<b>340</b>

**8º Semestre**

<b>COMPONENTES CURRICULARES</b>	<b>Atividades Curriculares</b>	<b>Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)</b>
JORNALISMO ESPECIALIZADO		40



Matriz curricular para ingressantes em 2026

PRODUÇÃO DE PROGRAMAS ESPECIAIS EM TV E MÍDIAS AUDIOVISUAIS	Projeto de Extensão	80
PROJETO GRÁFICO PARA REVISTA	Projeto de Extensão	60
REVISTA DIGITAL	Projeto de Extensão	80
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II		40
<b>TOTAL DO SEMESTRE</b>		<b>300</b>

Componentes curriculares desenvolvidos ao longo do curso

COMPONENTES CURRICULARES	Atividades Curriculares	Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)
ATIVIDADES CURRICULARES DE PESQUISA		200
ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (a partir do 5º Semestre)		240
<b>TOTAL COMPONENTES CURRIC. DESENVOLVIDOS AO LONGO DO CURSO</b>		<b>440</b>

Optativa

COMPONENTES CURRICULARES	Atividades Curriculares	Carga Horária (hora/aula - 50 minutos)
LIBRAS		80 a distância
<b>TOTAL OPTATIVA</b>		<b>80</b>

<b>TOTAL GERAL COM OPTATIVA</b>	<b>3980</b>
<b>TOTAL GERAL SEM OPTATIVA</b>	<b>3900</b>

Curso: JORNALISMO (606) - Currículo: 2022/1 (7)