

Departamento de Imprensa | Jornal: Jornal da Orla imprensa@unisantos.br

Data: 26 e 27/04/2025

(13) 3228 1239 Página/Seção: Cena - 16

ENTREVISTA

ELE UEMURA

COLUNISTA DE GASTRONOMIA DO JORNAL DA ORLA E COORDENADORA DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM GASTRONOMIA DA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SANTOS

"As estrelas estão dentro das nossas casas e nos restaurantes que amamos"

TEXTO GUSTAVO KLEIN

ichele Uemura. coordenadora do Curso Superior de Tecnologia em Gastronomia da Universidade Católica de Santos, é a nova colunista de Gastronomia do Jornal da Orla. Toda semana ela irá trazer para os leitores um conteúdo diferenciado que vai conversar com o paladar e com o coração dos leitores. Sim, co-ração! A história de Michele e seu trabalho são muito ligados ao afeto e ao cuidado. Nesta entrevista ela conta um pouco de sua trajetória e o que está planejando para as pági-

Você chegou a trabalhar como fisioterapeuta. Como foi essa mudanca de carreira? Você já gostava de cozinhar desde a infância?

Sou do interior de São Paulo, de Marília, onde a colônia japonesa é muito presente, desde pequena, gostava de cozinhar com as minhas avós. Tínhamos o hábito de fazer iuntas os pratos do fim de semana. comidas tradicionais japonesas e comida de domingo maionese, macarronada... Inicialmente escolhi a fisioterapia. Sempre fui aque-la que, no plantão noturno, levava comidinhas para manter todos acordados, responsável pelas festinhas, tudo para manter o clima mais leve na UTI. Em uma dessas noites, um dos plantonistas me pediu para fazer um bolo. E eu fiz e comecaram a surgir várias encomendas. Nessa época, era supervisora de estágio no Curso de Fisioterapia da UniSantos e surgiu a oportunidade de estudar com bolsa. Fiz o curso de Gastronomia. Mestrado e Doutorado em Saúde Coletiva. Iniciei como professora e em 2017, assumi a coordenação do Curso. Desde lá a paixão pela Gastronomia virou profissão.

Além da cozinha japonesa, que vem da infância, qual é outra cozinha que você cultiva? Com certeza a Brasileira.

Você mencionou o Estrela de Ouro. Foi lá que sua conexão com a gastronomia japonesa se aprofundou? Sim. Trabalhei como Chef Executiva por anos no Estrela de Ouro, e foi lá que conheci uma Santos di-



"Quero levar informação, carinho, afeto, valorização da gastronomia local.

Espero ajudar a desmistificar alguns conceitos, resgatar a cozinha de raiz, a comida de verdade".

ferente. Quando vim do interior, achei que não havia uma comunidade japonesa aqui. Mas, por meio do Chef Márcio Okumura - um amigo irmão —, fui apresentada à colônia japonesa de Santos. Conheci muitas pessoas que se tornaram referências gastronômicas para mim.

E como é sua experiência com o Restaurante-Escola Estação Bistrô e a atuação social ali?

Transformadora, um divisor de águas na minha vida pessoal e profissional. Ali não acontece somente um Curso da formação profissional em Alimentos e Bebidas para jovens em vulnerabilidade social e pessoal, é um espaço especializado em transformar vidas. Nesses mais de 12 anos de existência formamos mais de 500 jovens para o mercado

E agora há um novo projeto?

Sim em breve teremos muitas novidades! Nossa intenção é aumentar o número de vagas para que mais pessoas possam ser beneficadas e se formar na área de Gastronomia. Dia a dia estamos aumentando nossas parcerias com o poder público e privado. Há uma reclamação constante das empresas de não haver mão de obra qualificada para o setor de alimentação, lazer, entretenimento. Há demanda. e felizmente, muitos s têm se envolvido para mudar esse cenário. O SinHoRes, o Sinaspan, o Sindicato do Comércio Varejista entre outros, têm promovido ações e cursos de formação. Acredito que formando a gente transforma.

Você acredita que, de fato, faltava formação para esse setor recepti-vo da gastronomia?

Sim. Antigamente, muitos iam para essa área pois não tinham opção. Hoje, o público cada vez mais exigente não se contenta somente com uma comida maravilhosa querem ser muito bem atendidos. Com a popularização da Gastronomia, os programas de TV, reality shows... tudo isso contribuiu para

esse novo olhar

E esses programas, como o Masterchef, The Taste, Que Seja Doce... o

Os meios de comunicação perceberam o poder da Gastronomia. Hoie não existe canal ou mídia que não tenha um espaço dedicado à cozinha. Tudo isso ajudou a impulsionar o setor.

Você vai estrear na próxima semana uma coluna no *Jornal da Orla*. O que pretende com esse espaço?

Vejo como uma oportunidade, poder conversar com mais pessoas e exercer meu papel de educadora. Quero levar informação, carinho, afeto, valorização da Gastronomia local. Espero ajudar a desmistificar alguns conceitos, resgatar a cozinha de raiz, a comida de verdade. Vivemos muitos momentos na Gastronomia: glamour, cozinha molecular, estrelas Michelin... Mas, para mim, as estrelas estão dentro das nossas casas e nos restaurantes que ama mos O aroma da comida da mãe, da avó, da tia, do marido, do irmão... é o cheiro da felicidade. Hoje, mais do que ensinar técnicas de cocção, cortes, molhos, o grande desafio é ensinar o acolher, o cuidar, o respeitar, o tolerar.... A Gastronomia alimenta o corpo, mas também a alma e é capaz de curar pessoas. E é isso que eu tento passar para os meus estudantes, professores e amigos.