



EDITAL Nº. 193/2023

PROCESSO SELETIVO PARA CONTRATAÇÃO DE DOCENTE

CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO

ÁREA DO CONHECIMENTO: COMUNICAÇÃO SOCIAL

SUBÁREA: CINEMA E AUDIOVISUAL

ANEXO II

LISTA DE TEMAS A SEREM SORTEADOS PARA A PROVA DIDÁTICA

1. Adaptação de Obras Literárias para Audiovisual.
2. Narrativa em Três Atos.
3. Construção de Personagens.

REFERÊNCIAS SUGERIDAS

McKEE, Robert. **Story**: substância, estrutura, estilo e os princípios da escrita de roteiros. tradução: Chico Marés. Curitiba: Arte & Letra, 2006.

ARISTÓTELES. **Poética**. tradução: Eudoro de Souza. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores).

SEGER, Linda. **A arte da adaptação: como transformar fatos e ficção em filme**. tradução: Andrea Netto Mariz. São Paulo: Bossa Nova, 2007.

CAMPOS, Flávio de. **Roteiro de cinema e televisão**: a arte e técnica de imaginar perceber e narrar uma história. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.

Reitoria