

Matriz curricular para ingressantes em 2021

1º Semestre

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)
FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I	40
FUNDAMENTOS SÓCIO HISTÓRICOS DA EDUCAÇÃO	80
INTELIGÊNCIA EMOCIONAL	80 a distância
OBSERVATÓRIO DA FORMAÇÃO DO PROFESSOR: A ESCOLA E O ESPAÇO POLÍTICO	60
PRÁTICA VOCAL I	40
PRÁTICAS INSTRUMENTAIS I	40
PROBLEMAS DO HOMEM CONTEMPORÂNEO I	40
TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL I	80
TOTAL DO SEMESTRE	460

2º Semestre

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)
FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL II	40
OBSERVATÓRIO DA FORMAÇÃO DO PROFESSOR: A CULTURA ADMINISTRATIVA ESCOLAR	60
PENSAMENTO COMPUTACIONAL	80 a distância
PRÁTICA VOCAL II	60
PRÁTICAS INSTRUMENTAIS II	60
PROBLEMAS DO HOMEM CONTEMPORÂNEO II	40
PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	80 a distância
TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL II	80
TOTAL DO SEMESTRE	500

3º Semestre

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)
FORMAÇÃO E DIREÇÃO DE GRUPOS VOCAIS	80
HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL I: ORIGENS DA MÚSICA AO ROMANTISMO	80
LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL	80 a distância
METODOLOGIA DA PESQUISA	80 a distância

Matriz curricular para ingressantes em 2021

METODOLOGIA DO ENSINO DE MÚSICA I	60
OBSERVATÓRIO DA FORMAÇÃO DO PROFESSOR: A CULTURA ESCOLAR ESTUDANTIL	60
PRÁTICAS INSTRUMENTAIS III	40
TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL III	40
TOTAL DO SEMESTRE	520

4º Semestre

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)
DIDÁTICA	80
EDUCAÇÃO E TECNOLOGIAS	80 a distância
FORMAÇÃO E DIREÇÃO DE GRUPOS INSTRUMENTAIS	80
HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL II: MODERNIDADE E PÓS-MODERNIDADE	80
METODOLOGIA DO ENSINO DE MÚSICA II	60
TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL IV	40
TOTAL DO SEMESTRE	420

5º Semestre

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)
APRECIÇÃO E ESTÉTICA MUSICAL I	40
EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSÃO	80
HARMONIA I	40
METODOLOGIA DO ENSINO DE MÚSICA III	40
MÚSICA E LITERATURA	40
POLÍTICAS EDUCACIONAIS	80 a distância
PRÁTICAS DE TECNOLOGIAS EM MÚSICA I	40
TOTAL DO SEMESTRE	360

6º Semestre

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)
ANÁLISE DO DISCURSO	80 a distância

Matriz curricular para ingressantes em 2021

APRECIÇÃO E ESTÉTICA MUSICAL II	40
GESTÃO DA ESCOLA	80
HARMONIA II	40
METODOLOGIA DO ENSINO DE MÚSICA IV	40
MÚSICA NAS ARTES CÊNICAS E AUDIOVISUAIS	40
PRÁTICAS DE TECNOLOGIAS EM MÚSICA II	40
TOTAL DO SEMESTRE	360

7º Semestre

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)	
COMPOSIÇÃO, ORQUESTRAÇÃO E ARRANJO I	80	
EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO	80	a distância
HARMONIA POPULAR I	40	
LIBRAS	80	a distância
MÚSICA NA ALDEIA GLOBAL: INTERFACES CULTURAIS I	40	
MÚSICA NA CULTURA POPULAR I	40	
TRABALHO DOCENTE E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO I	80	
TOTAL DO SEMESTRE	440	

8º Semestre

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)	
CIÊNCIAS DO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE	80	a distância
COMPOSIÇÃO, ORQUESTRAÇÃO E ARRANJO II	80	
HARMONIA POPULAR II	40	
MÚSICA NA ALDEIA GLOBAL: INTERFACES CULTURAIS II	40	
MÚSICA NA CULTURA POPULAR II	40	
TRABALHO DOCENTE E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO II	80	
TOTAL DO SEMESTRE	360	

Componentes curriculares desenvolvidos ao longo do curso



Matriz curricular para ingressantes em 2021

COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária (hora/aula)
ATIVIDADES TEÓRICO-PRÁTICAS DE APROFUNDAMENTO - EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	190
ATIVIDADES TEÓRICO-PRÁTICAS DE APROFUNDAMENTO - PESQUISA	50
SUPERVISÃO E ESTÁGIO DOCENTE I (a partir do 4º Semestre)	120
SUPERVISÃO E ESTÁGIO DOCENTE II (a partir do 5º Semestre)	120
SUPERVISÃO E ESTÁGIO DOCENTE III (a partir do 6º Semestre)	120
SUPERVISÃO E ESTÁGIO DOCENTE IV (a partir do 7º Semestre)	120
TOTAL COMPONENTES CURRIC. DESENVOLVIDOS AO LONGO DO CURSO	720
TOTAL GERAL	4140

Curso: MÚSICA (268) - Currículo: 2021/1 (6)