

ASSESSORIA DE IMPRENSA imprensa@unisantos.br

(13) 3228 1239

Jornal: A Tribuna

Data: 4/4/2014

Seção/Página: Indústria- E1

Vale Fertilizantes elucida mistério da ruína de Piaçaguera

Livro resgata valor histórico da construção preservada no polo

DAREDAÇÃO Com seu jeito à Indiana Jones, o arqueólogo Manoel Ma-teus Bueno Gonzalez desfez o nes, o arqueologo Manoel Mateus Bueno Gonzalez desfez o mistério da ruína preservada pela Vale Fertilizantes no Complexo Industrial (Unidade Dois) de Piaçaguera, em Cubatão. Não se trata de uma antiga capela, como supunham moradores mais velhos da cidade. O casarão de grossas pedras coladas com restos de ostras pode ter sido, no máximo, uma antiga moradia, um posto fiscal ou um pouso de tropeiros do tempo dos jesuítas em Cubatão. A tese está em um dos capítulos do livro Ruína de Pedra de Cubatão, uma ação cultural patrocinada pela Vale Fertilizantes. A obra é resultado de diversas pesquisas lideradas pelo arquieto Gino Caldatto Bartosa, escrita em parceria com

guiteto Gino Caidatto Barbo-sa, escrita em parceria com Marjorie C.F. Medeiros, e que revelam a história de uma pe-quena edificação localizada no Complexo Industrial de Cubatão (unidade 2). Manoel Gonzalez fez escava-

ções onde encontrou moedas de pouco valor, fragmentos de vidro, porcelana e ferro nas camadas mais superficiais. E, nas camadas mais profundas, os-sos de bovinos.

"Podemos destacar que a ruína passou por três ocupações
distintas, definidas, de acordo
com o registro histórico da seguinte forma: a primeira ocupação por um posto fiscal, a
segunda por uma parada (pouso) de tropeiros e a terceira e
última como uma unidade de
fazenda (Mogil). Não foram encontrados indícios materiais
que comprovassem a existência de uma capela no local, fato
que exime a possibilidade dessa ocorrência", assinala na arqueografia (descrição dos monumentos antigos) da ruína. "Podemos destacar que a ruí-

PRESERVAÇÃO
Segundo a Vale Fertilizantes, a publicação é destinada aos interessados na história do País, em especial da Baixada Santista. Além de apresentar estudos detalhados sobre a ruisados acestados detalhados sobre a ruisados acestados detalhados sobre a ruisados destalhados destalhados sobre a ruisados destalhados destal estudos detainados sobre a rui-na, permite que pesquisado-res conheçam um pouco mais sobre os primeiros assenta-mentos da região. O livro contém ilustrações e fotografias coletadas em agrui-

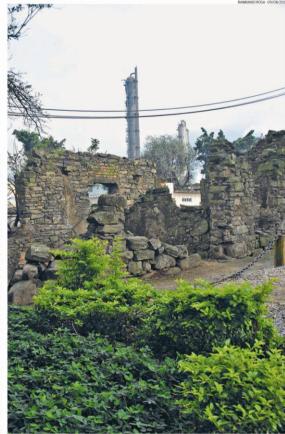
o nivro conteni nastratavas fotografias coletadas em arqui-vos públicos e privados, além da pesquisa arqueológica so-breos vestígios da construção e encontrados edificação.

edificação.

As investigações apontam que a edificação de pedra e cal foi, possivelmente, construída

entre o final do século 17 e o início do século 18, como parte da infraestrutura criada para a arrecadação de tributos deter-minada pelo controle do tráfego empreendido pela Compa-nhia de Jesus.

"Apesar das ruínas estarem dentro de uma área industrial de acesso restrito, em todos estes anos, buscamos isolar e preservar a região. Decidimos, então, patrocinar o estudo que se materializou neste livrotécnico. Com isso, esperamos contribuir no entendimento de etapas importantes da ocupação de Cubatão e da Baixada Santista - um período a ser explorado na história brasileira", afirma o gerente de Comunicação, Relações com Comunidades e Institucionais da Vale Fertilizantes, Paulo Eduardo Batista. "Temos orgulho de apoiar, desde a etapa das pesquisas, uma iniciativa como esta, que atende à necessidade da região. O litora pualista precisava de estudos voltados para o resgate de sua memória e, com o livro, valorizamos aqueles que trabalharam para vencer as adversidades e consolidar a economia local", finaliza Paulo Eduardo.



Ruína da casa de pedra da Vale, em Piacaguera, pode ter sido construída entre os séculos 17 e 18



Arquiteto Gino Caldatto esteve envolvido no trabalho de restauração do Teatro Guarany, em Santos

Descoberta pode esclarecer ocupação

Barbosa, responsável pela pesquisa, é arquiteto e professor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo de Santos. Ele é autor dos livros Santos e seus Arrabaldes - Álbum de Militão Augusto de Asevedo, Palácio do Café, Mare Ferres: Santos Panorámico e São Paulo Raitegy: Album Estrada de Ferro. O arquiteto esteve envolvido nos trabalhos de restauração do Teatro Guarany, conduzi-

dos pela Ama Brasil, e copatrocinados pela Fosfertil. Na ocasião, representantes da Fosfertil (atual Vale Fertilizantes) lhe falaram das ruínas existentes no complexo de Piaçaguera e o convidaram a fazer uma vistoria no local para avaliar a importância dessas ruínas.

Em entrevista concedida a A Tribuna, em 2012, Caldatto falou do objetivo da pesquisa: "Constatamos a importância histórica dessas ruínas. Muita

gente foi lá ver essa construção, durante anos. Mas não deram prosseguimento a pesquisas. As descobertas poderão esclarecer etapas importantes da ocupação da Baixada Santista, no período ainda pouco pesquisado na história".

A publicação do livro, segunsor do Caldatto, vai valorizar o esforço do trabalho na ocupação da região, vencendo todo tipo de adversidades para consolidara economia local.

Construção marca presença de jesuítas

A construção tem grande valor de preservação histórica por ser a única comprovação da atividade exercida pelos jesuítas no 18, na cobrança de pedágios em Cubatão no controle do tráfego procedente de Mogi, pela vertente da Serra de Cubatão conhecida como Trilba dos Tunitiquins. lha dos Tupiniquins.

O outro ponto, conforme referências históricas, ficava no trecho do Rio Cubatão enno treeno do Nio Cubatao en-tre o atual largo do Sapo e o aterrado que deu origem à Avenida Nove de Abril. Foi nesse ponto, conhecido como Fazenda Geral, que os jesui-tas deram origem à cidade, mantendo a veneração à Nos-

sa Senhora da Lapa. A expulsão dos jesuítas, em

1765, pelo marques de Pombal, permitiu que o local onde estão as ruínas – segundo os pesqui-sadores - também se colocasse a serviço dos viajantes que utili-zavam a antiga Trilha dos Tupi-niquis, para compuniçação

zavama anuga Frina dos 1 upriquins para comunicação com a Vila de Mogi.

No século 19 foi incorporada pela Fazenda do Mogi, local marcado pela exploração de barance a la la la comunicação de barance a la la comunicação de barance de la comunicação de barance de la comunicação de barance de la comunicação de la comuni nanas, cultura que perdurou até as primeiras décadas do séate as primeiras decadas do se-culo 20, quando a região se converteu em território para a implantação do parque indus-trial. A prospecção arqueológi-ca foi coordenada pelo arquite-to, arqueólogo e professor da Universidade de São Paulo (USP) Manoel Mateus Bueno Gonzalez.

Segundo o historiador Welington Ribeiro Borges, expresidente do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Cubatão e atual secretário municipal de Cultura, as ruínas da construção preservada pela Vale Fertilizantes estão em fase de tombamento pelo Instituto do Patrimón Ol Histórico e Arqueológico nio Histórico e Arqueológico Nacional(Iphan).

Nacional(Iphan).
Para incentivar a leitura da
obra de Gino Caldatto Barbosa, mais de 180 exemplares
do livro Ruína de Pedra de
Cubatão foram distribuídos para as quatro bibliotecas mu-nicipais de Cubatão e 12 esco-las públicas que trabalham com alunos do 6º ao 9º ano.

