UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SANTOS

Relatório de Currículo Pleno

Curso: 973 - CINEMA E AUDIOVISUAL

Num. Currículo: 1 - 2019 / 1 Situação do Currículo: Ativo

Cod. Disc.	Descrição da Disciplina	Série	C.H.
20561	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	11	250
810114	CAPTAÇÃO DE IMAGEM	11	34
810113	CAPTAÇÃO DE SOM	11	34
18027	FOTOGRAFIA	11	34
810112	HISTÓRIA DO CINEMA	11	68
810096	LINGUAGEM AUDIOVISUAL	11	68
35091	METODOLOGIA DA PESQUISA	11	34
4369	PROBLEMAS DO HOMEM CONTEMPORÂNEO I	11	34
810111	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO	11	34
		Sub Total (h/aula):	590
810115	CINEMA BRASILEIRO	12	34
810119	FORMATOS E TÉCNICAS DE ROTEIRO EM CINEMA E AUDIOVISUAL	12	68
9121	HISTÓRIA DA ARTE	12	34
810118	LITERATURA E DRAMATURGIA	12	68
810116	MARKETING CULTURAL	12	34
4362	PROBLEMAS DO HOMEM CONTEMPORÂNEO II	12	34
810117	RÁDIO E MÍDIAS SONORAS	12	34
810120	TEORIA DO CINEMA	12	34
		Sub Total (h/aula):	340
810122	DIREÇÃO DE ARTE EM CINEMA	13	102
810123	DIREÇÃO DE CINEMA E AUDIOVISUAL	13	68
810125	ETICA DA COMUNICAÇÃO	13	34
810121	PRODUÇÃO EM CINEMA	13	68
810124	PRODUÇÃO EXECUTIVA	13	34
28121	PSICOLOGIA	13	34
		Sub Total (h/aula):	340
809874	ANÁLISE DA IMAGEM	14	34
810130	CRÍTICA DE CINEMA	14	34
810127	DIREÇÃO DE ATORES	14	34
810126	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA	14	102
810129	DOCUMENTÁRIO PARA CINEMA	14	68

Relatório de Currículo Pleno

Curso: 973 - CINEMA E AUDIOVISUAL

Num. Currículo: 1 - 2019/1 Situação do Currículo: Ativo

Cod. Disc.	Descrição da Disciplina	Série	C.H.
810128	TRILHA SONORA EM CINEMA	14	68
		Sub Total (h/aula):	340
810133	EDIÇÃO E MONTAGEM	15	102
17063	ESTÁGIO	15	240
810131	SONOPLASTIA E SOUND DESIGN	15	34
810134	TÉCNICAS DE ANIMAÇÃO	15	68
810132	TEORIA DA MONTAGEM	15	34
810135	TRABALHO INTEGRADO I	15	102
		Sub Total (h/aula):	580
810138	CURADORIA EM CINEMA	16	34
810137	LEGISLAÇÃO, REGISTRO E CAPTAÇÃO DE RECURSOS	16	68
810139	NARRATIVAS INTERMIDIÁTICAS	16	68
810136	TRABALHO INTEGRADO II	16	170
		Sub Total (h/aula):	340
810144	CINEMA CONTEMPORÂNEO	17	68
810143	DIREÇÃO DE ARTE EM CINEMA I - PROJETO EXPERIMENTAL	17	68
810142	DIREÇÃO DE PRODUÇÃO - PROJETO EXPERIMENTAL	17	68
810140	PESQUISA EM AUDIOVISUAL - PROJETO EXPERIMENTAL	17	34
810141	ROTEIRO - PROJETO EXPERIMENTAL	17	68
810145	VIDEOGRAFISMO	17	34
		Sub Total (h/aula):	340
810147	DIREÇÃO - PROJETO EXPERIMENTAL	18	68
810146	DIREÇÃO DE ARTE EM CINEMA II - PROJETO EXPERIMENTAL	18	68
810148	DIREÇÃO DE ATOR - PROJETO EXPERIMENTAL	18	68
810149	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA - PROJETO EXPERIMENTAL	18	68
810150	MONTAGEM, EDIÇÃO E FINALIZAÇÃO - PROJETO EXPERIMENTAL	18	68
		Sub Total (h/aula):	340
55712	LIBRAS (OPTATIVA)	-	34
		Carga Horária Total (h/aula):	3244
		Carga Horária Total (h/relógio):	2703