

Banca Musical



De 24 a 29 de novembro
Laboratório de Música

APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO LICENCIATURA EM MÚSICA CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Nome do aluno	Título	Banca	Data / Hora
Bruna Marinho de Almeida	<i>Educação Musical e Contemporaneidade: um estudo sobre as contribuições para a Educação Musical, a partir de Hans Joachim Koellreuter, Murray Schaffer e Émile Jacques Daleroze.</i>	Prof. Dr. Antonio Eduardo Santos Prof. Sonia Onuki	24/11 19H00
Isaac Alves Santos André dos Santos, Bruno Theodoro de Souza	<i>Musicalização Para Deficientes Visuais</i>	Prof. Dr. Ricardo Cardim de Cerqueira Prof. Mestre Isabel Bertevelli	25/11 17H30
Aline Mariane Gonçalves	<i>Coco e Jongo: dos Terreiros à Sala de aula</i>	Prof. Dra. Vanice Ribeiro Prof. Mestre Rita Maria Gonçalves	25/11 19H15
Joyce Cristina Cardoso Costa, Cilene Nogueira Vaz, Alex Santana da Silva	<i>Análise de Dois Métodos de Canto Brasileiros e sua Eficiência em Grupo Coral Amador no Início de sua Formação.</i>	Prof. Dr. Ricardo Cardim de Cerqueira Prof. Emerson Pereira Tineo	25/11 21H00
Vitor Campos Assumpção Burgos Bueno, Danilo Gonzalez Feijó	<i>A Influencia do repertório preferencial de alunos de "comunidades" distintas.</i>	Prof. Dr. Antonio Eduardo Santos Prof. Mestre Manoel Roberto Batista Lopes	26/11 17H30
André Luiz Mendes Teixeira	<i>PERCUSSÃO: uma perspectiva da aprendizagem musical baseada nas teorias de Hans Joachim Koellreuter.</i>	Prof. Dr. Antonio Eduardo Santos Prof. Mestre Manoel Roberto Batista Lopes	26/11 19H15
Franciele Cruz Lima, Jéssica Medeiros Henriques	<i>Método TKT Para Violino Infantil: Uma Nova Proposta Pedagógica.</i>	Prof. Dr. Ricardo Cardim de Cerqueira Prof. Mestre Manoel Roberto Batista Lopes	26/11 21H00
Danillo Amorim da Silva	<i>Música com fator de inclusão social.</i>	Prof. Me. Marly Saba Moreira Prof. Dra. Lilia de Oliveira Rosa	27/11 19H30
Filipe Gonzalez Martinez	<i>Modos do Campo da Escala Maior e a Improvisação</i>	Prof. Me. Vanice Ribeiro Prof. Dr. Antonio Eduardo Santos	27/11 21h00
Diego da Silva Ayres Douglas Cordeiro Pasqualini	<i>A bateria como ferramenta de musicalização de jovens na faixa etária entre 12 e 16 anos</i>	Prof. Me. Juliano de Oliveira Prof. Me. Ricardo Cardim de Cerqueira	28/11 17H30
Felipe Gomes de Moraes, Diego Spósito de Almeida Felipe Brito de Oliveira	<i>A Utilização de games e aplicativos no ensino (Socialização e sensibilização através da musica)</i>	Prof. Me. Juliano de Oliveira Prof. Dra. Lilia de Oliveira Rosa	28/11 19H15
Dennis Christofer de Paula Silva	<i>A Capital dos Mortos: Estudo de Caso de uma Trilha Sonora Cinematografica</i>	Prof. Dr. Juliano de Oliveira Prof. M. Vanice Ribeiro	28/11 21H00
Andréa Rodrigues de Oliveira Soares	<i>Surdez e Música: uma união possível</i>	Prof. Dr. Antonio Eduardo Santos Prof. Manuel Mendes de Carvalho Neto	29/11 9H30



UNIVERSIDADE
CATÓLICA
DE SANTOS