



Ano 4 • nº 102 • Santos, 15 de junho de 2011

Festival de Música reflete sobre o comportamento social

"De vorta pro meu sertão". Este é o título da música vencedora do I Festival Sociologia e Música, realizado no dia 10, que contou com a participação de 50 alunos, divididos em oito grupos, do curso de Licenciatura em Música. Referência ao tema Sociedade e Cultura, trabalhado nas aulas de Sociologia, coordenadas pelo professor Cláudio José dos Santos, a composição conta o processo migratório, com foco em uma família do campo que vai para a cidade.

Com a média 8,87, o grupo conquistou o júri formado por especialistas e professores. Com performances e interação junto ao público, é formado pelos alunos Ivone da Silva Pereira, Jaguaretê Santos de Mello, Letícia C. de Castro Silva, Pablo R. Peres Lopes, Raquel Marcondes Cavalcanti e Rita de Cássia Silva dos Santos.

Com base no tema Socialização, a música "Bullyng" ficou com o segundo lugar, com a média 7,40. O grupo é formado pelos alunos Reinaldo Andrade de Oliveria, Alexandre Arruda Paula, Diego Braz do Nascimento, Gabriel Álvares Tomazini e Patrícia Alves Ferreira. Em terceiro lugar, com a média 7,27, ficou a música "Olhos da Esperança", do grupo formado por Renato Ferreira de Almeida, Felipe Barbosa Júlio, Moacir Tadeu de Oliveira Júnior, Marianne C. Bannwart, Talita Vidal dos Santos e Roberta Aparecida Querino.

Vencedora pelo júri popular, a música "Minha Sobrevivência" fez menção ao processo de socialização de uma criança. O grupo foi formado pelos alunos Elaine Ferreira R. Tavares, Cristaine Michelazzo S. Ventura, Felipe Vasques Borges, Kellin Nilzen, Nathalia de Lima S. Gonçalves e José Paes Henriques.

Júri

O júri foi formado pelos professores Fabio Maimone (diretor do Centro de Ciências da Educação), Gil Nuno Vaz (coordenador do curso de Licenciatura em Música), Beto Lopes (maestro), Antonio Eduardo (pianista e pesquisador da música contemporânea), Cesar Bargo (roteirista e pesquisador na área da Comunicação), Marcelo Di Renzo (coordenador da Editora Leopoldianum) e o músico Elcio Prado.

Festival

Produzir uma composição musical cuja letra faça referência a um dos sete temas analisados no semestre, pela disciplina de Sociologia, foi a tarefa dos alunos do 1º semestre do curso de Música. O júri analisou quesitos básicos como Melodia, Letra e Relação com o tema, e quesitos complementares como Interpretação e acompanhamento.



Equipe campeã interpretou a canção "De vorta pro meu sertão"



A música "Bullyng" ficou com o segundo lugar, com média 7,40



O grupo que cantou "Olhos da Esperança" obteve a terceira colocação



A vencedora pelo júri popular foi a canção "Minha Sobrevivência"

